



**DENİZLİ İL MİLLÎ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ**

OKUYAN DENİZLİ PROJESİ

ETKİNLİK ÖRNEKLERİ KİTABI



Ağustos 2023

PROJE ÖZETİ

Denizli İl Millî Eğitim Müdürlüğü olarak tüm okul kademelerimizde yaparak yaşayarak okuma, yazma, dinleme, konuşma ve uygulama etkinlikleri düzenleyerek okuyan, yazan, dinleyen, konuşan, anlayan ve paylaşan öğrenci yaklaşımlarının oluşturulması amacıyla kitap okuma alışkanlığını bir hayat felsefesi hâline getiren, geleceğin okul modellerinin oluşturulması hedeflenmektedir. Söz konusu hedefe ulaşmak amacıyla tarihi, doğal ve kültürel özellikleriyle yaşayan okul niteliklerine haiz bir şehir olan Denizli bağlamında okul, aile ve öğrenci çerçevesinde kitap okuma faaliyetleri ve etkinlikleri gerçekleştirilebilecektir. Okuma faaliyetleri ve etkinlikler ders saatleri dışında okul veya okul dışı ortamlarda yapılacak şekilde planlanabilecektir. Bu konuda okul yönetimleri, imkân ve koşulları göz önünde tutarak planlamalarını yapabileceklerdir. Okul yönetimleri tarafından haftanın her günü için bir kitap okuma saati planlaması ve haftada en az bir etkinlik olmak üzere haftalık kitap okuma etkinlikleri okul veya okul dışı ortamlarda yapılacak şekilde planlanabilecektir. Millî Eğitim Bakanlığı öğretim programlarının doğrultusunda hazırlanacak olan kitap okuma saatleri ve kitaplarla ilgili etkinliklerin neslimizin gelecek timsalleri olan öğrencilerimizi hayata hazırlayacağı ve onlara ufuk açıcı olacağı düşünülmektedir.

1.Etkinlik Örneği: “Kitabın ve Senin Dünyanı Yansıtan Bir Deneme Yaz”

Uygulanışı: Etkinlik yazma esasına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrenciden okuduğu bir kitaptan yola çıkarak kitapta geçen bir olay, durum veya karakterin özellikleri ile kendi duygu ve düşünce dünyasını harmanlayarak bir deneme yazısı yazmasını ister. Öğrencilerin yazdıkları denemeler sınıftaki öğrencilerle paylaşılır.

2. Etkinlik Örneği: “Hediyen Okuduğun Kitap Olsun”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabı arkadaşına veya aile bireyelerine hediye eder. Kitabı niçin hediye ettiğini kısaca anlatır.

3. Etkinlik Örneği: “Kitabın Bir Bölümünü Resimleyelim”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitabın bir bölümünü resimler. Resimleme yaparken kitabın kendisi üzerinde bıraktığı etkiyi yansıtır.

4. Etkinlik Örneği: “Kitaba Yeni Bir Kapak Tasarla”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın kapağını yeniden tasarlar. Kapak tasarımında neleri öne çıkardığını sözlü olarak anlatır.

5. Etkinlik: “Kolaj, Hamur vb. ile Görselleme Yapalım”

Uygulanış: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan bir karakter seçer. Seğtiği karakteri kolaj ve hamur gibi materyallerle görseller.

6. Etkinlik: “Evde Kitap Okuma Zamanımız Olsun”

Uygulanış: Öğrenci ve ailesi birlikte evlerinde bir kitap okuma zamanı belirlerler. Belirlenen zamanda aile bireyleri kitap okurlar.

7. Etkinlik: “Okuyalım, Konuşalım”

Uygulanış: Öğrenciler, okudukları kitaplarla ilgili olarak bir konuşma grubu kurarlar. Konuşma grubunda söz alan ğrenci okuduğu kitapla ilgili görüş ve önerilerini diğer öğrencilerle paylaşıır.

8. Etkinlik: “Kitaptaki Karakterle İlgili Duygu ve Düşüncelerini Yaz”

Uygulanış: Öğrenci, okuduğu kitaptan seğtiği karakterlerin isimlerini alt alta yazar. Her karakterin karşısına kendisi üzerinde bıraktığı izlenimleri yansıtan duygu ve düşüncelerini yazar.

9. Etkinlik: “Kitabın Giriş Bölümünü Yeniden Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitabın giriş bölümünü kendi duygu ve düşünce dünyasından hareketle yeniden yazar.

10. Etkinlik: “Kitabın Sonuç Bölümünü Yeniden Yaz”

Uygulama: Öğrenci, okuduğu kitabın sonuç bölümünü kendi duygu ve düşünce dünyasından hareketle yeniden yazar.

11. Etkinlik: “Kitabın Şiirini Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitaptan hareketle kitabı anlatan bir şiir yazar. Yazdığı şiiri sınıfta arkadaşlarına okur.

12. Etkinlik: “Bir Piyes Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın konusuna uygun bir piyes yazar.

13. Etkinlik: “Kitabı Dinliyorum”

Uygulanışı: Öğrenci, sesli kitap sitelerinden kendisine uygun bir kitabı dinler.

14. Etkinlik: “Gezen Kitaplar”

Uygulanışı: Öğrenciler, okudukları kitapları birbirleriyle karşılıklı değiştirirler.

15. Etkinlik: “Bir Panel Düzenleyelim”

Uygulanışı: Öğrenciler okudukları kitaplarla ilgili bir panel düzenlerler. Panelin düzenlenmesine öğretmenleri yardımcı olur.

16. Etkinlik: “Roman Eleştirmeni”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabı eleştiren bir yazı kaleme alır. Yazdığı yazıyı arkadaşlarıyla paylaşır.

17. Etkinlik: “Açık Alanlarda Kitap Okuyalım ”

Uygulanışı: Öğrenci, kitap okuma etkinliğinin bir bölümünü havanın uygun oluşuna göre açık alanda gerçekleştirir.

18. Etkinlik: “En İyi Arkadaşım Kitap”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitaplardan kendi duygu ve düşünce dünyası ile yakın bağ kurabileceği kitapları anlatan bir yazı yazar. Yazdığı yazıyı okulda arkadaşlarıyla, evde aile bireyleriyle paylaşır.

19. Etkinlik: “Bugünkü Sohbetimiz Kitap Üzerine”

Uygulanışı: Öğrenci ve aile bireyleri birlikte ortak belirledikleri bir kitabı, belirlenen zaman diliminde okurlar. Belirlenen bir gün ve saatte kitapla ilgili sohbet ederler.

20. Etkinlik: “Şiir Kitabındaki Mısralardan Yeni Bir Şiir Yazalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir şiir kitabında kendisi üzerinde etki bırakan mısraları bir araya getirerek yeni bir şiir oluşturur.

21. Etkinlik: “Şiirin Hikâyesini Yazalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir şiirin temasına uygun bir hikâye yazar.

22. Etkinlik: “Sınıfımıza Okuduğumuz Kitapla İlgili Bir Eşya Getirelim”

Uygulanışı: Öğrenciler, okudukları bir kitapta geçen bir eşyayı sınıf ortamına getirirler. Getirilen eşyanın, okudukları kitaptaki görevi üzerine sınıfta konuşma yaparlar.

23. Etkinlik: “Kitapla İlgili Sınav Soruları Hazırlayalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitapla ilgili sınav soruları ve cevap anahtarı hazırlar. Hazırladığı soruları, cevap anahtarından yola çıkarak sınıftaki arkadaşlarına yanıtlar.

24. Etkinlik: “Kendin ve Kitaptaki Bir Karakter Arasındaki Ortak ve Farklı Yönleri Yazalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitaptan bir karakteri seçer. Karakter ile kendisi arasındaki ortak ve farklı yönleri yansıtan bir yazı yazar.

25. Etkinlik: “Kitapçılara Uğrayalım”

Uygulanışı: Öğrenci, ebeveyniyle birlikte dışarı çıktığında kitapçılara uğrar. Kitapçılarda kitapları inceler.

26.Etkinlik: “Romanda Karakterler Yer Değiştirseydi”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir romandaki karakterlerin yer değiştirilmesi hâlinde romanın konu ve temasının nasıl olabileceğiyle ilgili duygu ve düşüncelerini yansıtan bir konuşma yazısı hazırlar. Yazıyı arkadaşlarıyla paylaşır.

27. Etkinlik: “Kitabın Künyesini Çıkaralım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitabın yayınevi, baskı tarihi, basım yeri vb. bilgilerini içeren künyesini çıkarır.

28. Etkinlik: “Kitapla Beyin Fırtınası Yapalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitaptan seçtiği ve kitabın özelliklerini yansıtan bir cümleyi sınıf ortamında arkadaşlarıyla paylaşır. Bu cümle ile ilgili olarak arkadaşlarının beyin fırtınası yöntemiyle farklı çıkarımlarda bulunmalarını ister.

29. Etkinlik: “Metni Başka Bir Türle Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci bir şiiri öykü, bir öyküyü şiir ya da oyun olarak yeniden yazar. Ortaya çıkan değişiklikleri sınıfta arkadaşlarıyla paylaşır.

30. Etkinlik: “Geri Dönüşümlü Malzemelerle Kitap Ayracı Yapalım”

Uygulanışı: Öğrenci, geri dönüşümlü malzemelerle kitap ayracı yapar.

31. Etkinlik: “Karakterler Arası Diyalog Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan en az iki karakter seçer. Karakterler arası kısa bir diyalog yazar.

32.Etkinlik: ”Hikâyenin Zaman Çizelgesini Oluşturalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir hikâyede meydana gelen önemli olayların zaman çizelgesini oluşturur.

33.Etkinlik: “Okuduğum Kitaptan Üç Cümleden Üç Soru”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan kitabın tema ve konusunu yansıtan üç cümle seçer. Sorulara dönüştürdüğü cümlelerden hareketle kitap hakkında görüş ve önerilerde bulunur.

34.Etkinlik: “Kitabın Hikâye Haritasını Çıkar”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın hikâye haritasını çıkarır. Bunu yapmak için kâğıdın ortasına bir daire çizer. Dairenin ortasına kitabın adını yazar. Kitabın adının etrafına kitapta geçen önemli olay, durum ve kişileri resimlerle yansıtır.

35.Etkinlik: “Sanatçının Biyografisinden Bilmediğimiz Beş Özelliğini Yazalım”

Uygulanışı: Öğrenci, bir sanatçının hayat hikâyesinin anlatıldığı bir biyografi eserinde sanatçıyla ilgili olarak yeni öğrendiği beş özelliği alt alta yazar.

36.Etkinlik: “Kitabın Yazarı Ben Olsaydım”

Uygulanışı: Öğrenci, kendisini okuduğu bir kitabın yazarı olarak varsayar. Kitapta neleri çıkarıp neleri ekleyeceğiyle ilgili görüş ve önerilerini yazar.

37.Etkinlik: “Romanda Anlatılanlar Kurgu mu, Gerçek mi?”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir romanda kurgu ve gerçek olabilecek olay, durum ve karakterleri alt alta yazar. Yazdıklarından yola çıkarak okuduğu romanın kurguya mı, gerçek hayata mı daha yakın olduğunu ifade etmeye çalışır.

38.Etkinlik: “Aranıyor Posteri”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir roman, hikâye ve masalda geçen bir karakterin kaybolduğunu varsayar. Karakteri bulmak için aranıyor posterini hazırlar.

39.Etkinlik: “Masalı Günümüze Uyarlayalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu veya duyduğu bir masalı günümüz koşullarına göre uyarlar.

40.Etkinlik: “Bakış Açısı Değişirse”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın bakış açısını değiştirerek tekrar okumayı dener (Örneğin birinci şahıs bakış açısını, üçüncü şahıs bakış açısına değiştirerek). Bakış açısının değişmesiyle kitapta ne gibi değişikliklerin meydana gelebileceğiyle ilgili kısa notlar alır.

41.Etkinlik: “Tabu Yapalım”

Uygulanışı: Öğrenci okuduğu kitapta belirlediği kelimelerle tabu oyunu hazırlar. Kullanılmaması gereken kelimelerin dikkatli seçilmesi vurgulanır.

42.Etkinlik: “Okuduğun Kitabın Resmini Yap Resim Yarışması”

Uygulanışı: Okulda bir resim yarışması düzenlenir. Öğrenciler, okudukları bir kitaptan hareketle bir resim çizerler. Değerlendirme sonunda sergilenmeye uygun görülen resimler okulda sergilenir.

43.Etkinlik: “Kendi Otobiyografini Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir biyografi veya otobiyografi kitabından hareketle kendi otobiyografisini yazar.

44.Etkinlik: “Web 2 Araçlarıyla Hikâyeni Yayınla”

Uygulanışı: Öğrenci Web 2 araçlarını kullanarak bir hikâye yazar. Yazdığı hikâyeyi online olarak yayınlr.

45.Etkinlik: “Atasözlerini Canlandırıyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler seçtikleri bir atasözüne uygun bir hikâye yazarlar. Yazdıkları hikâyeyi sınıfta canlandırırlar.

46.Etkinlik: “Sihirli Kelimeler Ağacı”

Uygulanışı: Sınıfta olumlu iklim oluşturmak amacıyla öğrenciler, okudukları kitaplardaki nezaket sözcüklerinden bir “Sihirli Kelimeler Ağacı” oluştururlar.

47.Etkinlik: “Arkadaşıma Kart Yolluyorum”

Uygulanışı: Öğrenci, farklı bir şehir veya ülkede tanıdığı bir arkadaşına, okuduğu kitabın genel özelliklerini anlattığı bir kart gönderir.

48.Etkinlik: “Okumak Değerlidir”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapta kök değerlerimizden hangisine veya hangilerine değinildiğini tespit eder ve kitabın kök değer haritasını oluşturur.

49.Etkinlik: “Arkası Yarın”

Uygulanışı: Etkinlik dinleme esasına dayalıdır. Okulda belirlenecek komisyon tarafından bir hikâyeye belirlenir. Hikâyeye her gün belirlenen teneffüste okul mikrofonundan seslendirilir. Bir hafta içinde tamamlanacak şekilde parçalara ayrılır. Öğretmenler derste hikâyenin o gün okunan bölümü ile ilgili sınıfta soru cevap yöntemi ile öğrencilerin fikirlerini alır.

50.Etkinlik: “Ailede En Fazla Kim Okuyor?”

Uygulama: Aile fertleri okudukları kitapların adlarını bir kâğıda yazarlar. Ortak belirlenen süre sonunda en fazla kitap okuyan aile ferdi, en fazla kitap okuyan aile ferdi seçilir. En fazla kitap okuyan aile ferdine kitap, kitap ayracı gibi ödüller verilir. Kitap okuma döngüsü yıl boyunca devam ettirilir.

51.Etkinlik: “Ünlü Matematikçilerin Hayatını Okuyorum, Afişlerini Tasarlıyorum”

Uygulanışı: Öğrenci; Ali Kuşçu, Uluğ Bey, Biruni, Cahit Arf, Thales ve Pisagor gibi Türk ve Dünya tarihinde matematik alanında öne çıkan bilim insanlarının hayat hikâyelerini içeren kitapları okur. Kitap okuma faaliyetini tamamlayınca hayat hikâyesini okuduğu bir matematikçiyi yansıtan bir afiş tasarlar.

52.Etkinlik Örneği: “Kulağım Sendem”

Uygulanışı: Etkinlik dinleme esasına dayanmaktadır. Öğretmen, kitaptan bir bölüm okur. Öğrencilerin etkin dinlemelerini sağlar.

53.Etkinlik Örneği: “Kütüphaneye Üye Oluyorum”

Uygulanışı: Öğrenci il, ilçe veya okul kütüphanelerine üye olur ve kütüphanelerden ödünç kitaplar alır.

54.Etkinlik Örneği: “Kütüphaneye Kuruyorum”

Uygulanışı: Öğrenci kendi odası veya evinin bir köşesini kütüphaneye çevirir. Raflara okuduğu kitapları koyar.

55.Etkinlik Örneği: “Kitapların Peşinde”

Uygulanışı: Öğrenci tek başına veya velisiyle birlikte kitapçılara gezer. Biriktirdiği paralarla kitap satın alır.

56.Etkinlik Örneği: “Ödül Panosu”

Uygulanışı: Okulda, uygun bir pano düzenlenir. Kitap okuma faaliyetlerine ve etkinliklere sıklıkla katılan öğrencilere ait fotoğraflar, öğrencilere ait çalışmalar öğrencilerin ad ve soyadlarıyla birlikte sergilenebilir.

57.Etkinlik Örneği: “Kitap Tanıtımı”

Uygulanışı: Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların tanıtımlarını yaparlar.

58.Etkinlik Örneği: “Oku-Yorum”

Uygulanışı: Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapları yorumlarlar

59.Etkinlik Örneği: “Kitabı Özetliyorum”

Uygulanışı: Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların özetlerini yazarlar.

60.Etkinlik Örneği: “Kitap Münazara Grubu”

Uygulanışı: Öğretmen tarafından öğrencilerin okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir münazara problemi tespit edilir. Oluşturulan iki münazara grubu problemle ilgili görüş ve önerilerini ortaya koyar.

61.Etkinlik Örneği: “Kitap Sergisi”

Uygulanışı: Öğrencilerin kendi evlerinde bir kitap sergisi oluşturulur. Sergiyle ilgili fotoğraf veya videolar paylaşılır.

62.Etkinlik Örneği: “Yazar ve Şair Günleri”

Uygulanışı: Yazar ve şairlerle irtibat kurulur. Söyleşi yapmaları sağlanır.

63.Etkinlik Örneği: “Yazar ve Şair Tanıtımı”

Uygulanışı: Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında okudukları kitapların yazar veya şairlerinin tanıtımlarını yaparlar.

64.Etkinlik Örneği: “Disiplinler Arası Farkındalık”

Uygulanışı: Okuduğu kitabın konu ve temasıyla yakinen ilgili farklı disiplinlerle bağlantı kurulur. Kitabın oluşum dönemiyle söz konusu disiplinler arasındaki ilişkiye dikkat çekilir. Öğrenci veya öğrenciler öğretmen, veli ve öğrenci toplulukları karşısında disiplinler arası tahlil çalışması yaparlar.

65.Etkinlik Örneği: “Makale Yazıyorum”

Uygulanışı: Öğrenci veya öğrenciler okudukları kitapların türü, sanatçısı, içeriği, yapısı, dil ve anlatımıyla ilgili bilimsel bir araştırma yaparlar. Araştırmalarının neticesinde bir makale yazarlar.

66.Etkinlik Örneği: “Şiir Okuma Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir şiir kitabından öğrenciler arası şiir yarışması düzenlenir.

67.Etkinlik Örneği: “Hikâye Yazma Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası hikâye yazma yarışması düzenlenir.

68.Etkinlik Örneği: “Resim Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası resim yarışması düzenlenir.

69.Etkinlik Örneği: “Karikatür Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası karikatür yarışması düzenlenir.

70.Etkinlik Örneği: “Afiş Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası afiş yarışması düzenlenir.

71.Etkinlik Örneği: “Kısa Film Yarışması”

Uygulanışı: Okutulan bir kitabın konu ve temasından hareketle öğrenciler arası kısa film yarışması düzenlenir.

Etkinlikte velilere de rol verilebilir.

72.Etkinlik Örneği: “Şaşırdım”

Uygulanışı: Öğrenciler, okudukları kitapta ilginç buldukları bölümler hakkında konuşurlar.

73.Etkinlik Örneği: “Drama Yapıyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler, ortak olarak okudukları bir kitapla ilgili yaratıcı dramalar yaparlar.

74.Etkinlik Örneği: “Senarist”

Uygulanışı: Öğrenciler okudukları bir kitabın senaryosunu yazarlar.

75.Etkinlik Örneği: “Kitap Ayracı Yapıyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler okudukları bir kitabın konu ve temasından hareketle kitap ayracı yaparlar.

76.Etkinlik Örneği: “Bugün Kitabımı Farklı Bir Yerde Okuyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler, kitap okuma mekânını değiştirirler. Örneğin çalışma odası yerine salonda kitap okurlar.

77.Etkinlik Örneği: “Ailemle Okuyorum, Tartışıyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler aile fertleriyle birlikte kitap okurlar ve okudukları kitaplarla ilgili tartışırlar.

78.Etkinlik Örneği: “Sinema Zamanı”

Uygulanışı: Öğrenciler aileleriyle birlikte çeşitli atıştırmalıklar hazırlarlar ve ortak olarak okudukları bir kitabın sinema filmini izlerler.

79.Etkinlik Örneği: “En Hızlı Ben Okurum”

Uygulanışı: Öğrenciler, farklı zamanlarda da olsa aile fertleriyle aynı kitabı okurlar. Kitabı en kısa sürede okuyan yarışmayı kazanır.

80.Etkinlik Örneği: “Fotoğraflarla Okuyorum”

Uygulanışı: Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu, tema, mekân ve karakter gibi unsurları yansıtan fotoğraflar çekerler. Çektikleri fotoğraflarla bir sergi hazırlarlar.

81.Etkinlik Örneği: “Ayn Kitap Kurdu”

Uygulanışı: Okul genelinde bir ay boyunca en fazla kitap okuyan öğrenci, ayn kitap kurdu olarak ödüllendirilir. Öğrenciye ait bilgiler okul panosunda veya çevrimiçi platformlarda sergilenir. Bu etkinlik öğrencinin bulunduğu aile düzeyinde de yapılabilir. Öğrenciye imkânlar dahilinde ödüller verilebilir.

82.Etkinlik Örneği: “Açık Alanda Kitap Okuyoruz”

Uygulama: Toplumda kitap okuma alışkanlığının sağlanmasına katkı sunmak amacıyla açık alanlarda kitap okuma etkinlikleri yapılır.

83.Etkinlik Örneği: “Bulmaca Oluşturma”

Uygulama: Öğrenciler okudukları kitaplarla ilgili bulmacalar hazırlar. Hazırladıkları bulmacaları, arkadaşlarının çözmeleri sağlanır.

84. Etkinlik Örneği: “Kostümlerle”

Uygulama: Kitabın konu, tema ve karakterini yansıtan bir kostümle sunumu yapılır.

85.Etkinlik Örneği: “Röportaj Yapıyorum”

Uygulama: Başka bir öğrenciyle veya kitaptaki bir karakterle röportaj yapılır.

86.Etkinlik Örneği: “Kitabın Devamını Yaz”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları bir kitabın devamını yazarlar ve yazdıklarını daha sonra birbirleriyle paylaşırlar.

87.Etkinlik Örneği: “Kitaptan Bir Sahne Canlandırılm”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir bölümü sahnelerler. Aile ferlerine de rol verilebilir.

88.Etkinlik Örneği: “Poster ve Kolaj Yapıyorum”

Uygulama: Poster ve kolaj yapmak için gazete ve dergi sayfalarından yazı ve resimler keserler. Okudukları kitaba uygun poster veya kolaj yaparlar.

89.Etkinlik Örneği: “Karakterlerden Biri Oldum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakterin rolünü benimseyip karakter hakkında konuşurlar.

90.Etkinlik Örneği: “Şarkı ve Şiir Buldum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitapların temalarına uygun şarkı ve şiirler bulurlar. Şarkı ve şiirleri okurlar.

91.Etkinlik Örneği: “Çizgi veya Grafik Roman Yazıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir olay ve durumu yansıtan balon tarzı konuşmalarla bir çizgi veya grafik roman yazarlar.

92.Etkinlik Örneği: “Reklamlar”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitabın reklamını afiş, poster veya film şeklinde tasarlarlar.

93.Etkinlik Örneği: “Turistler İçin Bir Broşür”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaplarda adı geçen yerlerin tanıtımını yapan bir broşür hazırlarlar.

94.Etkinlik Örneği: “Dersimin Konusu Okuduğum Kitap”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitabı konu alan bir ders hazırlayıp sunarlar.

95.Etkinlik Örneği: “Gazete ve Dergi Yayımlıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaplardaki konu ve temalardan hareketle bir gazete veya dergi tasarlarlar.

96.Etkinlik Örneği: “Kitap Fragmanı”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili olarak bir fragman hazırlarlar.

97.Etkinlik Örneği: “Üç Boyutlu Kitap”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitabın konu ve temasını yansıtan üç boyutlu bir materyal hazırlarlar.

98.Etkinlik Örneği: “İlham Aldım, Şarkı Yazdım”

Uygulama: Öğrenciler okudukları kitaptan ilham alarak bir şarkı yazıp şarkıyı söylerler. Enstrüman kullanabilirler.

99.Etkinlik Örneği: “Şiir Yazdım”

Uygulama: Öğrenciler, okuduklarından ilham alarak bir şiir yazarlar ve okurlar. Enstrüman kullanabilirler.

100.Etkinlik Örneği: “Yayınevi Sahibiyim”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitabın satışını gerçekleştirmek amacıyla bir reklam kampanyası tasarlarlar.

101.Etkinlik Örneği: “İnternette Okuduğum Kitabın Türünü Araştırıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitabın türünü açıklayan beş web sitesini bulurlar. Her web sitesinde neler öğrendiklerine dair 2-3 cümle kurarlar.

102.Etkinlik Örneği: “Karakter Posterde ”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitapta bir karakter veya nesnelere birini için bir posteri hazırlarlar.

103.Etkinlik Örneği: “Uzun Metrajlı Bir Film Yönetmeniyim”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları bir kitabın uzun metrajlı filmi çekmek için bir yönetmen gibi davranırlar. Sınıf ve aile fertlerinden film için oyuncu kadrosu oluştururlar. Her bir kişiyi niçin seçtiklerini sözlü olarak ifade ederler.

104.Etkinlik Örneği: “Kart Oyunu”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitapla ilgili bir kart oyunu hazırlarlar. Oyunun kural ve talimatlarını düzenlerler.

105.Etkinlik Örneği: “Kitapta Geçen Yerlerin Haritası”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitapta geçen yerlerin haritasını çizerler.

106.Etkinlik Örneği: “İşe Başvurusu”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karakter gibi davranırlar ve o karakter adına bir iş başvurusu yaparlar. Başvuru belgesini karakterin özelliklerine göre doldururlar.

107.Etkinlik Örneği: “Avukat Oldum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptan bir karakteri savunan bir avukat rolüne bürünürler. Savunma metnini yazarlar ve arkadaşlarıyla paylaşırılar.

108.Etkinlik Örneği: “Oyun Yazıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, bir kitabı bitirdikten sonra konu ve tema bakımından benzer özellikleri yansıtan bir tiyatro oyunu yazarlar ve yazdıklarını arkadaşlarıyla paylaşırılar.

109.Etkinlik Örneği: “Sanatçının Doğduğu Şehirdeyim”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları sanatçının doğduğu yerle ilgili bir araştırma yaparlar. Kısa bir slayt hazırlar ve arkadaşlarıyla paylaşırılar.

110.Etkinlik Örneği: “Karakter Değerler Eğitiminde”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları bir karakterin kişiliği ve yapısından hareketle toplumsal değerleri yansıtırılar.

111.Etkinlik Örneği: “Kitap Kumbarası”

Uygulama: Öğrenciler, evlerinde kutudan bir kitap kumbarası hazırlarlar.

112.Etkinlik Örneği: “Deneme Yazıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptan hareketle bir deneme yazısı yazar

113.Etkinlik Örneği: “Mektup Yazıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları kitaptaki bir karaktere mektup yazarlar.

114.Etkinlik Örneği: “Kitap Okuma Serüvenim”

Uygulama: Öğrenciler, kitabı okurken başlarından geçen ilginç olayları bir deftere not ederler. Kitap okuma faaliyeti tamamlanınca, yazdıklarını arkadaşlarıyla paylaşırlar.

115.Etkinlik Örneği: “Sesli Kitap Hazırlıyorum”

Uygulama: Öğrenciler, okudukları bir kitabın bir bölümünü seslendirerek bir sesli kitap oluştururlar.

116.Etkinlik Örneği: “Sanal Kütüphanede Bir Gezi”

Uygulama: Öğrenciler, bir sanal kütüphaneyi çevrimiçi gezerler.

117.Etkinlik Örneği: “Kendin İçin Bir Öykü Yaz”

Uygulanışı: Etkinlik yazma esasına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrenciden okuduğu bir kitaptan yola çıkarak kitapta geçen bir olay veya karakterle ilgili olarak bir öykü yazmasını ister. Kendi kendine metin, öğrencilerin iç gözlem yapımları ve kendi hayat deneyimleriyle ilgili karşılaştırma yapımlarını sağlar.

118. Etkinlik Örneği: “Kullanım Kılavuzu Oluştur”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapta geçen bir nesneyi seçer ve onunla ilgili bir kullanım kılavuzu oluşturur. Kılavuzda, seçilen nesnenin nasıl doğru kullanılacağına yönelik bilgilere yer verir.

119. Etkinlik Örneği: “Karakterin Bir Günlüğü”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptaki karakterlerden birinin yerine kendisini koyar. Karakterin ve kitaptaki yerlerin özelliklerini yansıtın bir günlüğü yazar.

120. Etkinlik Örneği: “Kavram Haritası”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapta geçen kavramları tespit eder ve kitabın kavram haritasını oluşturur.

121. Etkinlik: “Karakterler Bir İşte alışsındı”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan bir karakter seçer. Seçtiği karakterin uygun bir işe yerleşmesini sağlar (Örneğin, Süpermen güvenlik görevlisi olabilir.). Bu karaktere, bu işi niçin seçtiğini anlatan kısa bir yazı yazar.

122. Etkinlik: “Durum Güncellemesi”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapta geçen bir karakterin durum güncellemelerini içeren bir sosyal medya sayfası oluşturur. 3-4 durum güncellemesi, karakterin genel durumunu ortaya koymalıdır.

123. Etkinlik: “Baloncuklar ve Bulutlar”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan iki karakter seçer. Konuşma balonları ve bulutları ile iki karakter arasında geçen bir konuşma ortaya koyar. Etkinlikte karakterlerin düşünceleri bulut, sözlü ifadeleri bir baloncuk olarak çizilmelidir.

124. Etkinlik: “İlginç Olaylar”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu eserde ilginç bulduğu beş olayı alt alta yazar. Her olayın karşısına bu olayla ilgili duygu ve düşüncelerini yazar.

125. Etkinlik: “Olaylar ve Sonuçları”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitaptan üç önemli olayı seçer. Seçtiği olayların, eserdeki karakterleri nasıl etkilemiş olduğunu anlatır.

126. Etkinlik: “Eserin Aile Ağacı veya Ağ Şeması”

Uygulama: Öğrenci, okuduğu bir eserden, karakterlerin birbirleriyle olan ilişkilerini açıklayan bir aile ağacı veya ağ şeması oluşturur.

127. Etkinlik: “Karakteri Beş Sözcükle Anlatıyorum”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitabın ortasında bir karakterle ilgili kısa bir yazı yazar. Kitabı tamamlayınca aynı karakterle ilgili bir başka kısa yazı daha yazar. Yazdığı iki yazıyı karşılaştırır ve karakterin duygu ve düşünce dünyasını ortaya koyabilecek beş sözcüğü alt alta yazar.

128. Etkinlik: “Bir Monolog ve Bir Drama”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptaki bir karakter için bir monolog hazırlar. Monoloğunu, sınıftaki arkadaşlarına drama olarak sergiler.

129. Etkinlik: “Kartvizit Kitap”

Uygulanışı: Öğrenci, bir kartvizit hazırlar. Kartvizitin ön yüzünde, kitabın tema ve konusuna özgü resim çizer. Kartvizitin arka yüzüne ise kitabın tema ve konusunu ortaya koyan bir yazı yazar.

130. Etkinlik: “Tanıtım Videosu”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın tanıtım videosunu hazırlar ve sınıfta arkadaşlarıyla paylaşır.

131. Etkinlik: “Yuvarlak Masa”

Uygulanışı: Beş öğrenci, belirlenen bir kitabı okur. Her öğrenci, ortak okunan kitapla ilgili bir değerlendirme yazısı yazar. Sınıfta bir yuvarlak masa oluşturulur ve beş öğrenci yazdıkları değerlendirme yazılarını birbirleriyle paylaşır.

132. Etkinlik: “Film Eleştirmeni”

Uygulanışı: Öğrenci, filmi çekilmiş bir kitabı okur. Daha sonra, kitabın filmini izler. Kitap ve film arasındaki benzer ve farklı yönleri bir kâğıda not alır. Aldığı notları, sınıftaki arkadaşlarıyla paylaşır.

133. Etkinlik: “Webde Yazarı Araştırıyorum”

Uygulanışı: Öğrenci, bir kitabı okumaya başlamadan önce kitabın yazarı hakkında web ortamında bir araştırma yapar. Yazarla ilgili olarak ilginç bulduğu noktaları, sınıfta arkadaşlarıyla paylaşır.

134. Etkinlik: “Kurgusal Arkadaş”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapta yer alan karakterleri alt alta yazar. Hangi karakterle arkadaş olabileceğini düşünür. Söz konusu karakterin hangi özellikleri ile kendi özellikleri arasında benzerlikler bulunduğunu kısa bir yazıyla ortaya koyar.

135. Etkinlik: “Doğaçlama Tahlil”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabı, sınıf ortamında doğaçlama olarak tahlil eder.

136. Etkinlik: “Farz Edelim”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptaki karakterlerin değiştirildiğini farz eder. Bu yeni duruma göre kitapta ne gibi değişikliklerin ortaya çıkabileceğini düşünür. Düşündüklerini kısa bir yazı hâlinde yazar.

137. Etkinlik: “Hikâyeden Bir Şiir”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir hikâyeden bir şiir metni tasarlar. Hikâyeden şiir olmaya uygun bulunduğu sözcük, sözcük grubu veya cümleleri mısra mısra alt alta yazar. Oluşturduğu metni, bir şiir metni olarak sınıfta arkadaşlarına okur.

138. Etkinlik: “Zaman Makinesi”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitabın içine yolculuk yapmak yerine, kitaptan günümüze bir yolculuk yapar. Yaptığı yolculukta uğradığı yerleri ve zamanları belli bir sıra dahilinde yazar.

139. Etkinlik: “Karakterin Biyografisi”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitapta geçen bir karakterin biyografisini yazar.

140. Etkinlik: “Karakterin Otobiyografisi”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitapta geçen bir karakterin otobiyografisini yazar.

141. Etkinlik: “Sevgili Sınıf Arkadaşım”

Uygulanışı: Öğrenciler, e-posta veya diğer iletişim araçlarını kullanarak okudukları kitaplar hakkında birbirlerine düşüncelerini aktarırlar.

142. Etkinlik: “Yap-Boz Yapalım”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitapla ilgili bir yap-boz hazırlar.

143. Etkinlik: “Bakış Açısı Değişikliği”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu kitabın bir sayfasını bakış açısını değiştirerek tekrar yazar (Örneğin, birinci tekil şahıs bakış açısı yerine, gözlemci bakış açısı vb.). Ortaya çıkan değişikliği tespit eder ve sınıfta arkadaşlarıyla paylaşır.

144. Etkinlik: “Kendi Sorularını Hazırla”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitapla ilgili beş veya on soru ve cevap anahtarı hazırlar. Hazırladığı soruları, söz konusu kitabı okuyan diğer arkadaşlarına sorar. Verilen cevaplarla kendi cevaplarını karşılaştırır.

145. Etkinlik: “Metni Başka Bir Türle Yaz”

Uygulanışı: Öğrenci, bir şiiri öykü, bir öyküyü şiir ya da oyun olarak yeniden yazar. Ortaya çıkan değişiklikleri, sınıfta arkadaşlarıyla paylaşır.

146. Etkinlik: “Geri Dönüşüm Oyuncak Tasarlama Fabrikası”

Uygulanışı: Öğrenci, okuduğu bir kitaptan hareketle hayal dünyasında çeşitli oyuncaklar tasarlar. Tasarladığı oyuncaklardan birini, geri dönüşüm malzemelerini kullanarak yapar.

Yasal Uyarı

Bu kitapta yayınlanan etkinlik örneklerinin ticari marka ve her tür fikri mülkiyet hakkı, Denizli İl Millî Eğitim Müdürlüğüne aittir. Bunlar eğitim-öğretim faaliyetlerinin dışında herhangi bir şekilde izinsiz kopyalanamaz, üzerlerinde değişiklik yapılamaz, iletilemez ve yayınlanamaz. Bu kitaptan alınan etkinlik örnekleri satılamaz veya herhangi bir kâr amacıyla dağıtılamaz. Başka kurum ya da kuruluşlarca dokümanlarında yayınlanamaz.

© Copyright 2023 Denizli İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Denizli, Ağustos 2023

Telefon

0 258 234 20 00 //// 0 258 234 21 07

Belgegeçer

0 258 2342099

Mehmet Akif Ersoy Mahallesi 29 Ekim Bulvarı No174/1
Merkezefendi/Denizli